**«Адаптация детей** **второго раннего возраста к условиям ДОУ посредством устного народного фольклора»**

**Адаптация -** это приспособление организма к новым условиям, к новой среде. А для ребенка детский сад является той новой и неизведанной территорией. Поступление ребенка в ДОУ кардинально меняет привычные условия его жизни. Изменение образа жизни малыша приводит в первую очередь к нарушению его эмоционального состояния, что проявляется в напряженности, беспокойстве или затоморжности. Ребенок много плачет, стремиться к эмоциональному контакту со взрослым или, наоборот, раздражено сторониться их и сверстников. Эмоциональное неблагополучие сказывается на сне, аппетите. Разлука и встреча с родными протекают подчас бурно, экзальтированно. [2]

Условия ДОУ существенно отличаются от семейных: строгое соблюдение режима дня, единые для всех правила и требования и другие создают определенные трудности в начале пребывания ребенка в детском саду. [3]

Самым важным режимным моментом в период адаптации в ДОУ ребенком второго раннего возраста является утренний прием - встреча с воспитателем, в этот момент взрослый должен встречать малыша с улыбкой на лице, присаживаясь к нему, чтобы глаза были на уровне глаз ребенка, поздороваться с ним и пригласить пройти в группу, используя фольклор для установление контакта с ребенком: «Доброе утро, зайка моя. Доброе утро, Ника наша хорошая. Ей мы песенку споем. Кто у нас хороший, Кто у нас пригожий?

Вторым по значимости режимным моментом в раннем возрасте является воспитание культурно-гигиенических навыков поведения, где используются такие потешки: при умывании «Водичка, водичка...», «Ой, лады, лады, лады, не боимся мы воды»; при приеме пищи «Идет коза рогатая...», «Сорока-белобока», «Умница, Катенька...»; при одевании малыша на прогулку: «Вот они, сапожки...»; при расчесывании «Расти коса...».

Также используются в работе с детьми заклички – обращения к явлениям природы; приговорки – обращения к животным, птицам, насекомым; скороговорки и чистоговорки – незаметно обучающие детей правильной и чистой речи; прибаутки, шутки, перевёртышы – забавные песенки, которые своей необычностью веселят детей; для поднятия настроения ребенка (когда он капризничает) хорошо использовать уговорушки. Нет ни одного вида режимного момента, куда невозможно было бы включить элементы фольклора, использование которого делает пребывание ребенка в ДОУ более эмоциональным и увлекательным. [1]

Регулярное использование произведений устного народного фольклора в ДОУ с детьми второго раннего возраста позволяет заложить фундамент психофизического благополучия ребёнка, определяющий успешность его общего развития в ранний период детства. В таких моментах даже стеснительные, замкнутые дети постепенно преодолевают внутренний барьер и идут на доброжелательный контакт с детьми и взрослыми и самое главное – положительные эмоции наших детей, весёлое и бодрое настроение.

Список литературы:

1. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: Практическое пособие / Авт.-сост. Белкина JI. В. - Воронеж «Учитель», 2006. С. 173.
2. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ: практ. пособие/ Н.В. Кирюхина. М.: Айрис-пресс, 2006. С.34
3. Психологическая адаптация ребенка в детском саду: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/ Т.В. Костяк. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. С.50