Технологическая карта по организации сюжетно-ролевой игры

**«Поездка в ТЮЗ на сказку – Заюшкина избушка»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап** | **Цель этапа** | **Деятельность педагога** | **Деятельность воспитанников** |
| **1.Мотивация к игре** | Создать положительный эмоциональный настрой, в детском коллективе, создание эмоционального контакта. | -Здравствуй небо!  -Здравствуй солнце!  -Здравствуй земля!  -Здравствуй планета Земля!  -Здравствуй наша большая семья! | Руки поднять вверх.  Над головой руками описать круг.  Плавно опустить руки на ковер.  Описать огромный круг над головой.  Все дети берутся за руки и поднимают их вверх |
| **2.Организацион-ный (актуализация к игре)** | Организация направленного внимания. | Слушание русской народной сказки «Заюшкина избушка» | Вопросы по сказке  Ответы детей |
| **3.Беседа, игры, загадки (с опорой на наглядный материал)**  **Проблемный вопрос** | Создать условия для положительной мотивации к игре. | Ребята, я хочу загадать вам загадку, вы внимательно послушайте и догадайтесь о чём идёт речь?  -Что за дом, что за дом  Сказку ты увидишь в нем,  Танцы, музыку и смех  Представление для всех.  Еще в этом заведении  Всегда работают актеры.  И спектакль идет на сцене,  А встречают нас вахтеры.  Если купишь ты билет,  То можешь посмотреть балет.  Там еще антракт бывает-  Перерыв, чтоб отдохнуть,  И не просто отдохнуть  А в буфетик заглянуть.  Здесь можно пьесу посмотреть…  Что за дом такой, ответь? | Дети отгадывают загадку |
| **4.Деятельность детей** | Дети активно играют, выполняют действия. Педагог наблюдает за детьми во время игры, в случае необходимости помогает. | Беседы о **театре**, рассм-ие иллюстраций про **театр**, посещение театра «С чего начинается театр?» (обмен впечатлениями об увиден-ном), проведение акции «Соблюдай правила поведения в обществ-х местах», совместное *(родители, дети)* изготовление атрибутов для **игры**, чтение худ-ой литературы.  Учить строить игру по предварительному коллективно составленному плану-сюжету. | Дети выбирают водителя и кондуктора.  Решают кто будет пассажиром и зрителем в одном лице.  Кто будет работать гардеробщиком и кассиром в театре и продавцом в буфете, а так же костюмер и гример.  Выбирают режиссёра и актеров для театра.  Дети с помощью воспитателя занимают свои места, и начинается игра. |
| **5. Итоговый сбор** | Подведение итогов продуктивной игровой деятельности, обобщение полученного детьми опыта. Оценка действий. Демонстрация достижений. | Обратите внимание на звон колокольчика, заканчиваем игру.  Ребята давайте расскажем, во что вы сегодня играли, понравилось ли вам, что было для вас самым интересным, хотели бы снова побывать в театре, какую сказку вы бы выбрали. | Собираются на итоговый сбор.  Рассказывают о своей деятельности, отвечают на вопросы. |