**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

«Д**етский сад № 35»**

Российская Федерация, 456444 Челябинская область, г. Чебаркуль, ул. Каширина 7/1, телефон, факс 8(35168) 5-54-23

УТВЕРЖДЕНО

Заведующим МБДОУ «Детский сад № 35»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.Н. Дышаева

« \_\_\_ »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

**РАБОЧАЯ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ №8**

**МБДОУ «ДС № 35»**

(разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования, основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»)

Принято на заседании

*Педагогического совета*

*протокол №1*

*«\_\_\_\_\_» августа 2018 г.*

Чебаркуль

2018 г.

**ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование программы** | Рабочая образовательная программа дошкольного образования первой младшей группы №8 МБДОУ «ДС № 35» |
| **Основание для**  **разработки** | Закон 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,   Методические рекомендации «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» Приложение к письму Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 г. № 03 – 248   Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 N1155 «Об утверждении федерального  государственного образовательного стандарта дошкольного образования»   Декларация прав ребенка ООН (1959)   Конвенция ООН о правах ребенка (1989)   «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию  и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно- эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного  врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26   Письмо Минобразования РФ от 14.03.00г. №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в  организованных формах обучения»   Национальная стратегия   Закон Челябинской области «Об образовании», иными законами и нормативными  актами областного и муниципального уровня   Устав МБДОУ «ДС № 35»   Образовательная программа МБДОУ «ДС № 35» |
| **Разработчик**  **программы** | Воспитатели: Тимирбаева Б.С., Суворова Г.С. |
| **Условия**  **реализации**  **программы** | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 35» |
| **Срок**  **реализации**  **программы** | 2018-2019 учебный год |

**Оглавление**

[1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 4](#_Toc459112434)

[1.1. Пояснительная записка …………………………………………………………………4](#_Toc459112435)

[**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы** 5](#_Toc459112436)

[2.3. Взаимодействие взрослых с детьми …………………………………………………..33](#_Toc459112437)

[2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников и с социальными партнерами……………………………………………………………………34](#_Toc459112438)

[2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья……………………………………………………………………..35](#_Toc459112439)

[3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 38](#_Toc459112440)

[3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка…………………………………………………………………………………………...38](#_Toc459112441)

[3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды…………………..38](#_Toc459112442)

[Оборудование и наименования 39](#_Toc459112443)

[Цели 39](#_Toc459112444)

[3.3. Кадровые условия реализации Программы……………………………………………Ошибка! Закладка не определена.](#_Toc459112445)

[3.4. Материально-техническое обеспечение Программ……………………………………42](#_Toc459112446)

[3.5. Финансовые условия реализации Программы………………………………………...Ошибка! Закладка не определена.](#_Toc459112447)

[3.6. Планирование образовательной деятельности………………………………………...43](#_Toc459112448)

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

1. **Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы**
2. **Списочный состав группы**
3. **Социальный паспорт группы**
4. **Карты развития детей**
5. **Индивидуальные планы работы с воспитанниками по освоению содержания образовательных областей Программы.**

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая образовательная программа дошкольного образования первой младшей группы МБДОУ «ДС № 35 (далее Программа) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию, с учетом основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 35»

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. и в соответствии с нормативными

Документами.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей

дошкольного возраста и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общении и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностях

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

* нормативно-правовой базы дошкольного образования,
* образовательного запроса родителей,
* видовой структуры группы и др.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, а также включен дополнительный раздел: краткая презентация Программы.

В Программе: представлены содержание и особенности организации образовательной

в дошкольных группах (дошкольное детство);

— дана характеристика особенностей развития детей и планируемых результатов освоения программы в каждой возрастной группе;

— определены задачи, содержание и результаты образовательной деятельности в каждой возрастной группе и по каждой из образовательных областей: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»;

— раскрыты особенности игры как особого пространства развития ребенка;

— описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей; способы и направления поддержки детских инициатив; особенности организации педагогической диагностики и мониторинга;

— охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; объем части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

**Общие сведения о ДОУ**

Полное наименование учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 35»

Официальное сокращенное наименование учреждения: МБДОУ «ДС № 35.

Учредитель Организации: Муниципальное образование «Чебаркульский городской округ», в лице администрации Чебаркульского городского округа.

Место нахождения учреждения: объекта456444 Челябинская обл. г. Чебаркуль ул. Каширина, д. 7/1.

Почтовый адрес: объекта456444 Челябинская обл. г. Чебаркуль ул. Каширина, д. 7/1.

Электронный адрес Организации: [dou35-teremok@mail.ru](mailto:dou35-teremok@mail.ru)

Адрес сайта Организации: dou35.caduk.ru

Фамилия, имя, отчество руководителя: Дышаева Марина Николаевна,

тел.: 8 (351 68) 5-54-83

ДОУ работает в условиях полного дня (12-часового пребывания);

- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели;

Характеристика группы:

- Списочный состав воспитанников (Приложение )

- Социальный паспорт группы (Приложение)

**1.1.1. Цели и задачи Программы**

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства*.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства*

3. *Позитивная социализация* ребенка .

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ «ДС № 35») и детей.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами.

8. *Индивидуализация дошкольного образования*

9. *Возрастная адекватность образования.*

10. *Развивающее вариативное образование.*

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

Теоретической основой разработки Программы являются:

Обязательная часть:

«От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования. / под ред. Н. Е. Вераксы, В. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.;

Вариативная часть:

* «Наш дом - Южный Урал» Бабунова Е., Багаутдинова С., Галкина Л. Областная образовательная программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. Челябинск , АБРИС 2014 г.

**1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

**Целевые ориентиры в младенческом возрасте**

*К концу первого полугодия жизни ребенок:*

обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

*К концу первого года жизни ребенок:*

активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

**Целевые ориентиры в раннем возрасте**

*К трем годам ребенок*:

интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

**Возрастная характеристика детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения , в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых МБДОУ «ДС № 35», включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление учреждением и т. д.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МБДОУ «ДС № 35» на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет МБДОУ «ДС № 35» право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МБДОУ «ДС № 35» в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5)представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МБДОУ «ДС № 35», учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МБДОУ «ДС № 35» обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

внутренняя оценка, самооценка МБДОУ «ДС № 35»;

внешняя оценка МБДОУ «ДС № 35», в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает ***задачи***:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ «ДС № 35» в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МБДОУ «ДС № 35»;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ «ДС № 35». Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МБДОУ «ДС № 35».

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ «ДС № 35» материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности учреждения предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБДОУ «ДС № 35».

Система оценки качества дошкольного образования:

– сфокусирована на ***оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы*** в МБДОУ «ДС № 35» в ***пяти образовательных областях***, определенных Стандартом;

– учитывает ***образовательные предпочтения и удовлетворенность*** дошкольным образованием со стороны ***семьи ребенка***;

– ***исключает*** использование ***оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы*** МБДОУ «ДС № 35»;

– исключает унификацию и ***поддерживает вариативность*** программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует ***открытости*** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как ***оценку педагогами*** МБДОУ «ДС № 35» ***собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку*** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые ***инструменты, оценивающие условия реализации программы*** в МБДОУ «ДС № 35», как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**2. Содержательный раздел Программы**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*ИзвлечениеизФГОСДО*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Содержание образовательной деятельности области «Социально-коммуникативное развитие»**

* Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
* Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
* Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
* Формирование основ безопасности.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Ранний возраст

(первая младшая группа)

* Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.
* Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать)
* Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.
* Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
* здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
* Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.
* Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят

**Ребенок** **в** **семье** **и** **сообществе,** **патриотическое** **воспитание**

**Образ Я**

* Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.
* Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.**

* Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.
* Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.**

* Развивать представления о положительных сторонах де-тского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).
* Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки.
* На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.**

* Напоминать детям название города, в котором они живут.

**Воспитание** **культурно-гигиенических** **навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживани** **е.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный** **труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании

игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение** **к** **труду** **взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Безопасное поведение в природе.**

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.**

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности**.

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

**Содержание вариативной части Программы**

**Формирование норм и ценностей, принятых в обществе с опорой на традиции жителей Южного Урала**

* Формировать позитивную установку к народным игрушкам как произведениям творчества народных умельцев.
* Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их
* внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.
* Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о
* своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи на материалах народных игр, потешек.
* Приобщение к нормам поведения и гостеприимства.
* Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей в ходе организации народных игр, развивать эмоциональную отзывчивость на народные игры – «пестушки»

.**1.2.** **Образовательная** **область** **«Познавательное** **развитие»**

*ИзвлечениеизФГОСДО:*

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Обязательная** **часть** **образовательной** **области «Познавательное** **развитие»**

* Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
* Формирование элементарных математических представлений.
* Ознакомление с предметным окружением.
* Ознакомление с социальным миром.
* Ознакомление с миром природы.

**Познавательно-исследовательская деятельность.**

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.**

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.**

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика»(круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить

дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.**

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). Величина.

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.**

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.**

*Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении*

**Ознакомление с предметным окружением.**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда. Одежда, обувь, мебель. Транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик – маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда. обувь, мебель и пр. )

**Ознакомление с социальным миром.**

Напоминать детям название города, в котором они живут. Вызвать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду. убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.) Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие. Оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

**Ознакомление с миром природы.**

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Сезонные наблюдения** Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки

**Содержание вариативной части программы**

Дать представление об отдельных предметах быта: изба, люлька и т.д. Развивать интерес к народным игрушкам. Закреплять сенсорные эталоны в процессе взаимодействия с народными игрушками. Вызывать положительные эмоции от общения с объектами природы.

**2.1.3.** **Речевое** **развитие**

*Извлечение из ФГОС ДО:*

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Обязательная** **часть** **образовательной** **области** **«Речевое** **развитие»**

* развитие речи
* художественная литература

**Развивающая речевая среда**

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом

и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря**. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.**

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.**

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения

**Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**Содержание вариативной части Программы**

**Развитие познавательных интересов к краю и жителям Южного Урала**

Обогащать пассивный словарь детей названием предметов быта на примере малых фольклорных форм. Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора. Развивать эмоциональный отклик на произведения фольклора народов Южного Урала (пестушки, заклички, потешки, прибаутки, колыбельные). Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.

1.**4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Извлечение из ФГОС ДО:

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Обязательная часть образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

• Приобщение к искусству

• Изобразительная деятельность

• Конструктивно-модельная деятельность

• Музыкально-художественная деятельность

**Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

**Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.**

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.**

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами. Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, со-размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Музыкально-художественная деятельность.**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым

галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**Содержание вариативной части Программы**

Приобщать детей к народному искусству, стимулируя интерес к его художественным образам. Создавать условия для накопления и Воспитывать интерес к народному искусству, Вызывать положительные эмоции в процессе рассматривания народных игрушек, взаимодействия с ними. Формировать положительный эмоциональный отклик на произведений малых фольклорных жанров.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

*Извлечение из ФГОС ДО:*

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Обязательная** **часть** **образовательной** **области** **«Физическое развитие»**

* Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
* Физическая культура

**Формирование** **начальных** **представлений** **о** **здоровом** **образе** **жизни**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, де-ржать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя

ногами.

**Подвижные** **игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п

**Содержание** **вариативной** **части** **Программы**

Учить согласовывать движения рук, ног, тела с содержанием народных потешек, пестушек.

Знакомить с детей с русскими народными подвижными играми Уральского региона. Учить управлять своим телом в процессе организации народных игр.

**2.1.6. Содержание игровой деятельности**

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и перено­сить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помо­щью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игруш­ки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с вос­питателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к сов­местным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализован­ных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим матери­алом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных ку­биков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Че­го не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**Вариативная часть Программы «Содержание игровой деятельности»**

В процессе воспитания детей на идеях народной педагогики средствами народной игры решается комплекс задач социально-коммуникативного, эмоционально-нравственного, познавательно-речевого, физического развития:

1. Развивать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к играм народов Южного Урала.

2. Создавать условия для проявления детской игровой культуры.

3. Обогащать познавательно-речевую сферу ребенка знанием правил народных игр, основ истории и культуры народов Южного Урала.

4. Способствовать действенному приобщению детей к народной культуре с помощью игр народов южноуральского региона.

5. Создавать условия для использования разных видов народных игр в самостоятельной, свободной игровой деятельности.

6. Закреплять игровой опыт детей на основе использования нравственных ценностей взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.

В младшем дошкольном возрасте в соответствии с возрастными особенностями и возможностями в большей степени могут использоваться игры, такие как: игры-забавы, игры с народными игрушками (бабинские матрешки, богородские игрушки, яйца-вкладыши и др.)5 подвижные и хороводные игры.

В младшем и среднем дошкольном возрасте у детей формируется позитивная установка к народным игрушкам как произведениям творчества народных умельцев. Они реализуют такую идею народной педагогики как идею космологического устройства мира, взаимосвязи человека с природой, бережного отношения к родной природе. Это игры-забавы «Галки летят», «Пекарь», «Дыбки» и др. В занимательной игровой форме с использованием сюжета детей учат разбирать и. собирать матрешку, обращать внимание на роспись ее сарафана (цветы, листья - «красиво»). Вводится прием имизации, каждая матрешка получает свое имя. В совместной деятельности воспитателей и детей возможно использование подвижных игр «Большие ноги шли по дороге», «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль» и др. Образность и внесение атрибутики в игры позволяют развить эмоциональную отзывчивость,

Формой актуализации и закрепления информационного познавательного материала выступает вечер интересных встреч с бабушками, дедушками разных национальностей, которые расскажут и пока¬жут игровые Традиции народа, эмоционально и интересно организуют народные игры.

* 1. **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Модель образовательного процесса в Учреждении представлена следующими структурными компонентами:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей  (взаимодействие детей с педагогом в разных видах деятельности и культурных практик) | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |
| организация различных видов детской деятельности или их интеграция с использованием разнообразных методов и форм работы с детьми, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно | осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.  образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну | 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;  2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.). | формы работы с семьей, в том числе посредством образовательных проектов |

**Виды детской деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дети раннего возраста**  **(1 – 3 года)** | **Дети дошкольного возраста (3 года – 8 лет)** |
| Предметная деятельность и игры с ставными и динамическими игрушками | Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр) |
| Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) |
| Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.) | Познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) |
| Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок | Восприятие художественной литературы и фольклора |
| Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и др.) | Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) |
|  | Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал |
|  | Изобразительная (рисование, лепка и аппликация) |
| Восприятие смысла музыки | Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) |
| Двигательная активность | Двигательная (овладение основными видами движений) |

**Формы организации в различных видах деятельности при реализации содержания образовательных областей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Ведущий вид деятель-ности | Совместная деятельность взрослого и детей  (взаимодействие детей с педагогом в разных видах деятельности и культурных практик) | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |
| **Познавательное развитие** | познавательно-исследовательская | организация практической деятельности детей с предметами и материалами, продуктивные виды деятельности;  -рассматривание;  -наблюдение;  чтение;  игра- экспериментирование;  развивающая игра;  экскурсия;  интегрированная деятельность;  рассказ;  беседа;  создание коллекций;  проектный метод для ознакомления со свойствами и качествами разных предметов экспериментирование;  проблемная ситуация | экспериментирование с различными предметами и материалами, игра во всех ее проявлениях и видах,  развивающая игра;  ситуативный разговор с детьми;  экскурсия;  интегративная деятельность;  конструирование;  исследовательская деятельность;  рассказ;  беседа;  создание коллекций;  проектный метод для ознакомления со свойствами и качествами разных предметов уход за растениями  наблюдения в уголке природы, рассматривание пейзажных картин, слушание музыкальных и поэтических произведений о природе | познавательно – исследовательская деятельность по инициативе ребенка обследование внешних особенностей предметов уход за растениями  наблюдения в уголке природы, рассматривание пейзажных картин | - ситуативный разговор с детьми;  - экскурсия;  - создание коллекций;  -проектная деятельность; |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Игровая | Чтение литературы, рассматривание иллюстраций, создание игровых ситуаций, создание и работа с макетами  Обучающие игры  Сюжетно-дидактические  Подвижные  Музыкально-дидактические  Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Досуговые игры  Интеллектуальные  Игры-забавы,  организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения; инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье;  общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия;  образные игры-имитации, хороводные, | сюжетно- ролевая игра;  действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками,  Игры-экспериментирования  Игры с природными  объектами  Игры с игрушками  Игры с животными  Сюжетные самодеятельные  игры  Сюжетно–отобразительные  Сюжетно-ролевые  Режиссерские  Театрализованные | Чтение литературы, непосредственное участие в играх ребенка |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | рассматривание иллюстраций, создание игровых ситуаций,  наблюдения за действиями и отношениями взрослых в детском саду;  экскурсия;  интегрированная деятельность;  рассказ о труде взрослых  беседа;  проектная деятельность;  целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых. | Коллективный труд  Игровая ситуация  рассматривание картин, иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях, знакомящих детей с трудовой деятельностью и организацией отдыха человека в прошлом и настоящем;  дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека а продукте его творческой мысли;  рассматривание предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса; совместная продуктивная досуговая деятельность взрослых и детей | Дежурство  Поручения  Простые и сложные  Эпизодичес-кие и длительные  оллективные  и индивидуальные тематические конкурсы. | Включение ребенка в хозяйственно-бытовую деятельность семьи, рассматривание иллюстраций, личный пример |
| Коммуникативная | театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками;  проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; | чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и прочее;  организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт целесообразного поведения;  ситуации для знакомства детей разных групп, организация их совместной деятельности. | сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых. | рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ориентировки в ближайшем окружении (в группе ДОУ и в семье); использование жизненных ситуаций для обучения ребенка правилам этикета. |
| **Речевое развитие** | Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение литературного произведения;  рассказ литературного произведения;  беседа о прочитанном произведении;  сочинение  по мотивам прочитанного;  общение детей с разными людьми. | Обсуждение литературного произведения;  ситуативная беседа  по мотивам прочитанного;  инсценирование литературного  произведения;  общение детей с разными людьми;  «детское книгоиздательство»: дети сочиняют сказки, загадки, рассказы, иллюстрируют их своими рисунками, а воспитатель записывает и помогает оформить книгу. | Театрализованная игра;  игра на основе сюжета литературного произведения;  продуктивная  деятельность по  мотивам прочитанного; общение детей с разными людьми. | Чтение литературного произведения;  ситуативная беседа  по мотивам прочитанного |
| Коммуникативная | Беседа по различной тематике, дидактические игры по развитию разных сторон речи  Игры-инсценировки  Прослушивание в аудиозаписи сказок, стихов и т.д. | дидактические игры по развитию разных сторон речи упражнение ситуативный разговор | Общение в процессе различных видов деятельности со сверстниками, взрослыми | Общение в процессе различных видов деятельности  Прослушивание в аудиозаписи сказок, стихов и т.д. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Изобразительная | игры и упражнения, направленные на развитие эстетических и творческих способностей детей,  продуктивная деятельность,  детские игровые проекты: «Лаборатория невиданных скульптур», «Секреты художников (архитекторов, народных умельцев)»;  экскурсии в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки, образовательные прогулки;  современные информационные технологии - ресурсы виртуальные экскурсии и музеи, творческие сайты для детей | Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, показ, создание проблемной ситуации,  мастерская,  творческое экспериментирование с изобразительными материалами, познание свойств различных изобразительных материалов, а также освоение нетрадиционных изобразительных техник; | Продуктивная деятельность;  рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве. | Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком, игра домашние занятия эстетической направленности: коллекционирование эстетически привлекательных объектов, игрушек, совместное с родителями рукоделие. |
| Музыкальная | Фронтальные  музыкальные  занятия  -Праздники, развлечения, досуг  -Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Игры с элементами аккомпанемента  Празднование дней рождения  оркестры, ансамбли | Музыка  - на других занятиях  - во время прогулки  - в сюжетно-ролевых играх  - на праздниках и развлечениях;  ситуации-импровизации в пении, танцах, на музыкальных инструментах;  музыкальные игры и хороводы, в которых дети выступают сочинителями сюжетных ходов, музыкальных образов. | сюжетная, режиссерская, театрализованная игра Импровизация на инструментах  -Музыкально-дидактические игры  -Игры-драматизации  -Аккомпанемент в пении, танце и др  -Детский ансамбль, оркестр  Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр».  -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых | Открытые музыкальные занятия для родителей  Посещения детских музыкальных театров  досуги |
| **Физическое**  **развитие** | Двигатель-ная | Физкультурные занятия,  занятия по плаванию,  спортивные развлечения, праздники и соревнования,  спортивный кружок,  четкий показ упражнений в сочетании с объяснением, частичный показ движений, показ упражнений ребенком, указания, анализ, оценку движений ребенка, детская оценка движений товарищей, самооценка;  беседы с детьми для расширения представлений о здоровье и здоровом образе жизни, значении гигиенических процедур, закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, необходимости активного пребывания и на свежем воздухе для укрепления здоровья;  знакомство со стихами, пословицами, поговорками о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды;  встречи с людьми, чьи профессии связаны с охраной и укреплением здоровья (врач, медсестра, массажист);  тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья. | Закаливающие процедуры,  утренняя гимнастика,  подвижные игры,  профилактическая гимнастика, физкультминутки,  физкультурные упражнения на прогулке,  игры различной подвижности,  пальчиковые игры,  дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру основного движения, общеразвивающего упражнения;  беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спорта сменах разного возраста;  решение проблемных игровых и практических ситуаций, в которых дети применяют накопленный опыт, умения и навыки здоровьесбережения: как оказать первую помощь, как заботиться о своем организме | Подвижные игры,  элементы спортивных игр,  спортивные упражнения - катание на санах, лыжах велосипедах,  игровой массаж, объединение детей для самостоятельной двигательной деятельности в подгруппы с учетом степени их двигательной активности | Посещение спортивных секций, спортивные игры семьей, турпоходы, спортивные упражнения - катание на санах, лыжах велосипедах;  беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спорта сменах разного возраста;  рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек на физкультуре, соревнованиях. |

**Методы реализации содержания Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методы** |
| Познавательное развитие | Методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.  Методы, вызывающие эмоциональную активность:  воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии  Методы уточнения детских представлений:  Повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа  Метод наблюдения кратковременные  Длительные определение состояния предмета по отдельным признакам восстановление картины целого по отдельным признакам  методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. );  методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);  репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);  метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;  эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)  исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). |
| Социально-коммуникативное развитие | Методы развития игры: создание развивающей предметно-игровой среды, обогащение детей знаниями и опытом деятельности, передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры), активизация проблемного общения взрослого с детьми  Методы нравственного воспитания:  Формирование нравственных представлений суждений, оценок: беседы на этические темы, чтение художественной литературы, просмотр диафильмов. видео фильмов. задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок;  Методы трудового воспитания: создание у детей практического опыта трудовой деятельности -приучение к положительным формам общественного поведения, показ действий, пример взрослого и детей, целенаправленное наблюдение, организация интересной деятельности (общественно-полезный характер), разыгрывание коммуникативных ситуаций, создание контрольных педагогических ситуаций  методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации); |
| Речевое развитие | наглядные:  непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение, (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)  словесные:  чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ  обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал  практические:  дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры  информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение); |
| Художественно-эстетическое развитие | информационно – рецептивный метод: рассматривание; наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя.  Словесный метод: беседу; рассказ, искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога; художественное слово.  Репродуктивный метод – прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой.  Эвристический метод направлен на проявление самостоятельности в каком – либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.  Исследовательский метод направлен на развитие у детей фантазии и творчества.  Методы музыкального развития: наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений, словесный: беседы о различных музыкальных жанрах, словесно-слуховой: пение, слуховой: слушание музыки, игровой: музыкальные игры, практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий |
| Физическое  развитие | Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)  Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)  Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)  Словесные: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов  вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция  Практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме |

|  |  |
| --- | --- |
| Художественно-эстетическое развитие | информационно – рецептивный метод: рассматривание; наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя.  Словесный метод: беседу; рассказ, искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога; художественное слово.  Репродуктивный метод – прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой.  Эвристический метод направлен на проявление самостоятельности в каком – либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.  Исследовательский метод направлен на развитие у детей фантазии и творчества.  Методы музыкального развития: наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений, словесный: беседы о различных музыкальных жанрах, словесно-слуховой: пение, слуховой: слушание музыки, игровой: музыкальные игры, практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий |
| Физическое  развитие | Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)  Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)  Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)  Словесные: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов  вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция  Практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме |

**2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МБДОУ «ДС № 35» и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок*.* Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

**2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников и с социальными партнерами**

**Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МБДОУ «ДС № 35». Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МБДОУ «ДС № 35» равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ «ДС № 35» и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, МБДОУ «ДС № 35» занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в МБДОУ «ДС № 35». Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. МБДОУ «ДС № 35» поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

**2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

В МБДОУ «ДС №35» получение детьми с ОВЗ образования осуществляется по разработанным и реализуемым АООП в условиях общеразвивающей групп, в которых созданы необходимая среда для их успешной социализации, активного участия в жизни общества, эффективного развития.

Коррекционная работа ДОУ строится с учетом особенностей организации образовательной деятельности для детей с ОВЗ согласно *программе «От рождения до школы»* в части «Коррекционная и инклюзивная педагогика»

Для коррекционной работы дети с ОВЗ посещают занятия, организуемые в соответствии с расписанием педагогом-психологом и учителем-логопедом. В реализации АООП участвуют воспитатели групп и другие специалисты: инструктора по физической

культуре, музыкальные руководители.

**Цель адаптированной программы:**

- создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

**Задачи:**

- повысить компетентность, творческий потенциал учителей-логопедов, педагога- психолога, воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре;

- разработать модель маршрута индивидуального сопровождения детей с ОВЗ, в том числе – детей-инвалидов.

**Условия реализации программы:**

1. Ключевые позиции в реализации программы принадлежат педагогу-психологу,

учителю-логопеду. От других специалистов и педагогов требуется четкое взаимодействие на всех этапах реализации программы.

2. Важным фактором является сочетание образовательной, коррекционной, лечебно-

оздоровительной деятельности.

3. Обязательным является согласие родителей на реализацию данной программы.

4. Организация коррекционно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка.

5. Наличие учебно-методического материала (конспекты коррекционных занятий,

наглядно-демонстрационный материал, рабочие тетради, диагностические пособия и т.д.)

**Способы взаимодействия специалистов и педагогов при реализации индивидуальной**

**программы:**

1. Мини-педсоветы (по результатам диагностики, выбор эффективных средств и

технологий обучения и т.д.), заседания ПМПк.

2. Интегрированная совместная деятельность с детьми.

3. Совместное проведение родительских пятиминуток, родительских собраний.

4. Работа консультативного пункта в режиме диалога.

5. Совместная информационно-просветительская работа.

**Способы изучения результативности программы:**

1. Наблюдение за ребенком во всех видах деятельности.

2. Динамическая диагностика (мониторинг, контрольный срез, диагностическое занятие и т.д.).

3. Специальный (тематический) опрос родителей, педагогов, специалистов.

4. Тестовые задания, помогающие понять родителям, как идет развитие ребенка.

5. Открытые занятия, практические показы.

6. Самоанализ.

7. Участие детей в различных фестивалях, конкурсах.

8. Адаптация детей в социуме.

**Перечень основных мероприятий:**

организация комплекса мер по охране и укреплению здоровья детей с ОВЗ, реализуемых в МБДОУ «ДС №35» (соблюдение режима дня, закаливания, прогулок и т.д.);

-создание условий для обеспечения доступности образования на основе индивидуального подхода;

- систематический анализ здоровья детей с целью последующей медико-психолого- педагогической помощи;

-соблюдение мероприятий по улучшению адаптационного периода у вновь поступающих детей, после пропусков по болезни, отпуска родителей;

-укрепления психофизического здоровья детей;

- создание системы мониторинга коррекционного воспитания и обучения;

- поиск новых подходов в организации сотрудничества с родителями.

**Структурные этапы создания индивидуального образовательного маршрута развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья:**

1. Заявление родителей на организацию образовательного сопровождения ребѐнка с ОВЗ (в том числе ребѐнка-инвалида) в рамках реализации образовательной программы МБДОУ «ДС №35»;

2. Информация о специалистах (воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель, учитель-логопед, инструктор по физической культуре и др.), реализующих индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка с ОВЗ;

3. Индивидуальная программа реабилитации ребенка инвалида, выдаваемая федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы (копия запрашивается у родителей);

4. Социально-демографический паспорт семьи (запрос выписки у воспитателей);

5. Психологическое представление на ребѐнка дошкольного возраста с ОВЗ (в том числе ребѐнка-инвалида);

6. Индивидуальный маршрут развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ;

7. Аналитический отчѐт специалиста по коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста с ОВЗ (в том числе с детьми-инвалидами) (фиксирует индивидуальное образовательное сопровождение специалистов по развитию ребенка:

психологическое, логопедическое, физическое и музыкальное ). Специалисты детского сада осуществляют деятельность по коррекции нарушений, согласно разрабатываемым ими рабочим программам, в которых обозначены:

- регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ;

- подгрупповые и индивидуальные занятия;

- консультативная работа с родителями и воспитателями;

- деятельность специалистов с воспитателями группы;

- динамическое наблюдение за развитием ребенка.

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе образовательной деятельности

по программам, так и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

***1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

***2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

***3. Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.

***4. Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***5. Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

***6. Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

***7. Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «ДС № 35» (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда во второй младшей группе *обеспечивает реализацию основной образовательной программы*.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Развивающая предметно-пространственная среда второй младшей группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС во второй младшей группе:

1. *содержательно-насыщенна* – включаются средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
2. *трансформируемой –* обеспечивается возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
3. *полифункциональной* – обеспечивается возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
4. *доступной* – обеспечивается свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
5. *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

**Предметно-пространственная среда (младшая группа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Микро-зона, центр | Оборудование и наименования | Цели |
| «Раздевалка» | 1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки, «алгоритм» процесса одевания.  2. Стенды для взрослых: «Наше творчество» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Здоровейка»(информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду); «Давайте поиграем» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий)*.* Информационный стенд «Визитная книга» (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления). | 1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы.  2. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей. |
| Уголок «Маленькие строители» (соединен с уголком по ПДД) | 1.  1. Крупный строительный конструктор.  2. Средний строительный конструктор.  3. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.  4. Конструкторы типа «Лего».  5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).  6. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет. | 1.Развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения.  2. Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора. |
| Уголок художественного творчества | 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин.  2. Цветная и белая бумага, картон, ткани.  3. Кисти, поролон, клейстер, трафареты.  4. Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15х15, 30х30), доски (20х20), розетки для клея, подносы.  5. Готовые формы для выкладывания и наклеивания.  6. Магнитная доска, фланелеграф. | 1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. |
| Уголок дидактических игр | Материалы по сенсорике и математике - на дверцах шкафа наклеены геометрические фигуры разных размеров и цветов.  1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.  2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы.  3. Наборное полотно, магнитная доска.  4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках».  5. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.  6. Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).  7. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).  8. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).  Материалы по развитию речи и познавательной деятельности*.*  1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.  2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).  3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).  4. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).  5. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).  6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). | 1. Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.  2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков.  3. Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов.  4. Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме.  5. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один).  6.Обучение определению количества путем пересчета (1,2,3).  7. Воспитание правильного физиологического дыхания.  8. Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий.  9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки.  10. Обогащение активного словаря детей.  11. Формирование умения описывать и называть предметы на картинках. |
| Книжный уголок | 1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик.  2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.  3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д. | 1. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой.  2. Формирование и расширение представлений об окружающем. |
| Музыкальный уголок | 1. Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки.  2. Магнитофон.  3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями и т.д.  4. Карточки с картинками. | 1. Развитие слухового восприятия и внимания.  2. Формирование исполнительских навыков. |
| Спортивный уголок | 1. Мячи большие, средние, малые.  2. Обручи.  3. Толстая веревка или шнур.  4. Флажки.  5. Гимнастические палки.  6. Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания.  7. Ленты цветные короткие, платочки.  8. Кегли.  9. Мешочки с грузом малые (для бросания).  10. Доска ребристая или дорожка ребристая. | 1. Развитие ловкости, координации движений.  2. Формирование умения бросать и ловить мяч, проползать в обруч, перешагивать через палку или веревку, положенную на пол, ходить по прямой ограниченной дорожке. |
| Театральная зона | 1. Ширма, отделяющая зону от зон подвижных игр; маленькие ширмы для настольного театра, фланелеграф.  2. Набор масок сказочных животных.  3. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках.  4. Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).  5. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц. | 1. Формирование навыков слушания.  2. Развитие творчества детей на основе литературных произведений. |
| Уголок сюжетно-ролевой игры | 1. Кукольная мебель: стол, стулья (4 шт.), кровать (2шт.), диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита.  2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.), ведерки.  3. Куклы: крупные (3 шт.), средние (7 шт.).  4. Коляска для кукол (3шт.).  5. Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «На дачу», «Парикмахерская» и т.д.  6. Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.  7. Мягкие игрушки: крупные и средние. | 1. Формирование ролевых действий.  2. Стимуляция сюжетно- ролевой игры.  3. Формирование коммуникативных навыков в игре.  4.Развитие подражательности и творческих способностей. |
| Экологический центр | Центр воды и песка  1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Пластиковый коврик, халатики, нарукавники.  2. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды.  3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.  4. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. | 1. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.  2. Развитие умения экспериментировать с разными материалами. |
| Центр краеведения | 1. Альбомы: «Наша семья», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».  2. Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.  3. Куклы в национальных костюмах. | 1. Развитие интереса к родному городу. |
| Туалетная комната | Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания. | 1. Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания. |

**3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |
| --- |
| Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 года №2/15)). Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки РФ от 07.10.2013 г. №1155). От рождения до школы. Примерная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  «Перспективное планирование по программе «От рождения до школы». Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.К омаровой, М.А. Васильевой. Издательство «Учитель» 2011 г.  «Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа». Издательство «Учитель» 2013 г.  3.7. Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы»  Методические пособия  Игровая деятельность  Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).  Формирование элементарных математических представлений  Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).  Ознакомление с миром природы  Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).  Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)  Наглядно-дидактические пособия  Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».  Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».  Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».  Образовательная область «Речевое развитие»  Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В. В.  Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.  Физическое развитие детей раннего возраста  Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.  Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.  Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк. |

**3.4. Кадровые условия реализации Программы**

Деятельность развития детей осуществляется в рамках педагогической системы МБДОУ «Детский сад № 35» . **Участники:** воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Профессиональная компетентность педагогов отвечает современным требованиям к осуществляемой ими образовательной деятельности (образование, квалификация, владение современными образовательными технологиями и т.д.) и позволяет достигать определенных результатов.

**Факторы, способствующие стабильной работе кадров:**

- стремление педагогов к повышению педагогического мастерства;

- системная методическая работа различной направленности и форм;

- обучение на курсах повышения квалификации;

- стимулирование творческой активности и инициативы педагогов.

**3.5. Планирование образовательной деятельности**

Образовательный процесс на базе МБДОУ «ДС №35» осуществляется на основе Учебного плана, регламента образовательной деятельности разработанных с учётом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», СанПиН 2.4.1.3049 - 13 Министерства здравоохранения Российской Федерации, с учетом примерной

основной Программой «От рождения до школы».

В группах общеразвивающей направленности для детей образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня ежедневно. Для профилактики утомления детей занятия познавательно-речевого направления сочетаются с занятиями физического и художественно-эстетического направления. Продолжительность занятий соответствует санитарно – эпидемиологическим требованиям. В середине занятий проводятся физминутки. Перерывы между занятиями –10 минут.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 50% общего времени реализуемой основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия проводятся индивидуально в первой и второй половине дня. В тёплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки. Учитывая регионально-климатические условия в зимний период (низкая температура воздуха, частые и сильные ветра, короткий световой день) прогулка может организовываться в помещении (музыкальный зал). Где с детьми так же организуются игры, физические упражнения.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно - образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Объем образовательной нагрузки (как образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

В течение 1-2 недель января ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей). В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Всё изложенное выше прописано в учебном плане МБДОУ «ДС №35».

Организация образовательного процесса основывается на комплексно-тематическом планировании образовательной деятельности. Решение программных задач осуществляется в разных формах НОД, совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
| *Детский сад*  (4-я неделя августа - 1-я неделя сентября) | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. |  |
| *Осень*  (2-я–4-я недели сентября) | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества.  Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев. |
| *Я в мире, человек*  (1-я –2-я недели  октября) | Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. | Создание коллективного плаката с фотографиями детей.  Игра «Кто у нас хороший?». |
| *Мой дом*  (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября) | Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). | Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки».  Выставка детского творчества. |
| *Новогодний праздник*  (3-я неделя  ноября — 4-я неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Новогодний утренник. |
| *Зима*  (1-я–4-я недели января) | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |
| *Мамин день* (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | Мамин праздник. |
| *Народная игрушка*  (2-я–4-я недели марта) | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Игры-забавы. Праздник народной игрушки. |
| *Весна*  (1-я–4-я недели апреля) | Формировать элементарные представления о вес- не (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| *Лето*  (1-я–4-я недели мая) | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.  Познакомить с некоторыми животными жарких стран. | Праздник «Лето». |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме  (1-я неделя июня — 3-я неделя августа). | | |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Перспективный план работы с детьми младшего дошкольного возраста**

**по реализации пр. «Наш дом – Южный Урал»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** |
| Сентябрь | Беседа о лете «Что летом родится - зимой пригодится». | Закрепить представление детей о лете, его характерных признаках, о влиянии тепла, солнечного света на развитие растительности в лесу, в поле, в саду и на огороде. Повторение потешек, поговорок, стихов и песен о лете. |
| Народная пальчиковая игра «Пальчик – пальчик, где ты был….» | Познакомить детей  с потешкой. Развивать речь, координацию движений рук. |
| Словесная игра «Ладушки-ладошки» | Вызывать положительные эмоции, повеселить позабавить ребенка. |
| Колыбельные песни  «Ай, бай, бай, Ты, собачка, не лай…» | Обогащать и уточнять знания детей об особенностях русских народных колыбельных песен. |
| Октябрь | «Свой край – люби и знай». Беседа о родном крае, городе, улицах. | Расширение представлений о своем городе.  Воспитание патриотизма, уважения к своему городу. Воспитание любви к своему краю, городу. |
| Знакомство с докучной сказкой «Пришел медведь к броду, бултых в воду…» | Знакомить детей с жанром докучной сказки. |
| Закличка «Осень, осень…» «Медведь могучий…» | Знакомить  детей с особенностями закличек. Учить детей рассказывать заклички выразительно. |
| Народная пальчиковая игра «Этот пальчик хочет спать…» | Познакомить детей с потешкой. Развивать речь детей, координацию движений рук. |
| Ноябрь | Колыбельная «Котик серый, хвостик белый..» исполнение колыбельной для кукол в сюжетно-ролевой игре «Дом». | Закреплять знания детей о колыбельных песнях. Развивать исполнительские умения детей. |
| Потешка  «Кисонька - Мурысенька, Ты где была?.» | Вызывать у детей эмоциональный отклик на художественное произведение.   Развивать речевой слух ребенка: умение слушать, различать звуки, близкие по звучанию, ритмичность и плавность речи, ее интонацию и выразительность, улавливать повышение и понижение голоса. |
| Русская народная подвижная игра «Ножки» затопали ножки прямо по дорожке… | Познакомить с народной игрой. Учить детей управлять своим телом, способствовать речевому развитию. |
| Декабрь | «Зима не лето, в шубу одето». Беседа об особенностях зимы. | Познакомить детей с пословицей. Закреплять представления детей о зиме.  Обобщить представления детей о характерных признаках зимы и зимних явлениях. Расширить и активизировать словарь по теме «Зима». |
| «Снегурочка – внучка деда Мороза». Знакомство с русской народной сказкой «Снегурочка». Беседа о доброте. | Познакомить с русской народной сказкой. Обогащать словарный запас. Воспитание чувства сопереживания, сочувствия, доброты. |
| Потешка «Ладушки, ладушки! Пекла бабка оладушки…» | Познакомить детей с потешкой. Уточнять знания о потешках. Учить детей передавать выразительно движение персонажей. |
| Подвижная игра «Маленькие ножки – большие ножки» | Учить детей управлять своим телом, способствовать речевому развитию. |
| Январь |  |  |
| Сказка «в одном болоте жила-была лягушка-квакушка…» драматизация сказки, беседа о докучных сказках. | Обогащать и пополнять знания детей о докучных сказках. Поддерживать желание рассказывать докучные сказки. |
| Русская народная игра – забава «ладушки ладошки» | Вызывать положительные эмоции, повеселить, позабавить детей. |
| Февраль | «Живет в народе песня». Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. | Познакомить детей с особенностями народной песни. |
| Пестушки «Потягунушки, потягунушки! Поперек толстунушки..» беседа о потешках и прибаутках. | Продолжать знакомить с потешками. |
| Подвижная игра «Маленькие ножки – большие ножки» | Учить детей управлять своим телом, способствовать речевому развитию. |
| Март | «Сердце матери - лучше солнца греет». Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок пр. «Наш дом – Южный Урал». | Расширять знания о членах семьи (о маме). Закреплять умение называть имя мамы, чем она занимается. Воспитывать желание ей помогать. Воспитывать любовь к матери, к семье. Закрепить знание стихов о маме, пословиц. |
| «Русская матрешка». Рассказ о матрешке. Разучивание частушек. Аппликация. | Познакомить детей с русской народной игрушкой матрешкой. Развивать разговорную речь.  Прививать любовь к народной культуре. Формировать интерес к народным традициям, посредством знакомства с матрешкой. Развивать познавательный интерес. |
| Заклички «Весна - красна»  «Жаворонушки прилетели» использование закличек на прогулке. | Познакомить детей с закличкой, закреплять знания детей об особенностях закличек. Учить придумывать короткие заклички. |
| Пестушки «Потягунушки, потягунушки! Поперек толстунушки..» | Повторение знакомых пестушек. |
| Апрель | «У природы нет плохой погоды… » Стихи о явлениях природы. Хороводные игры. | Формировать у детей  представление о природных явлениях через использование средств фольклора.  Развивать координацию, ориентацию в пространстве,  обогащать двигательный опыт детей, учить детей быть аккуратным в движениях и перемещениях. |
| Дождик, дождик, Хватит тебе, дождик, лить! | Обогащать двигательный опыт детей. Вызывать желание играть со взрослым. Поощрять самостоятельность детей, проявление инициативы. |
| Май | «Вечная слава героям». Беседа о защитниках нашей Родины. | Воспитание уважения к защитникам Родины, интереса к их деятельности, формирование желания стать в будущем в ряды защитников Родины. |

**Перспективное планирование утренней гимнастики**

**Первая младшая группа**

**Сентябрь**

1. **- 2 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(без предметов)**

1. Исходное положение – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Руки вынести вперед, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

2. И. п. [1 - Здесь и далее И. п. – исходное положение.] – ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклон вперед, руки вниз, коснуться колен; вернуться в исходное положении (5 раз).

3. И. п. – ноги на ширине ступни, руки за спиной. Присесть, руки вынести вперед, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

4. И. п. – ноги врозь, руки на поясе. Наклон вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на двух

ногах на месте на счет 1–8. Повторить 2 раза.

Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба .

**Сентябрь**

**4-3 неделя.**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(с мячом)**

1. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх, потянуться, посмотреть на него. Медленным движением опустить мяч вниз – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

2. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках у груди. Присесть, коснуться мячом пола; выпрямиться, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

3. И. п. – ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди. Наклон к правой (левой) ноге, коснуться мячом пола; выпрямиться, вернуться в исходное положение (4–6 раз).

4. И.П. – стойка на коленях, мяч перед собой в обеих руках. Прокатывание мяча вокруг туловища с поворотом в обе стороны. Повторить по 2 – 3 раза.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища, мяч на полу. Прыжки на двух ногах вокруг мяча в обе стороны (по 2–3 раза)

Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Октябрь**

**1-2 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(без предметов)**

1. И. п. – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Хлопок в ладоши перед собой, опустить руки, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

2. И. п. – ноги на ширине ступни, руки на пояс. Присесть, хлопнуть в ладоши перед собой; вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине плеч, руки за спиной. Наклон к правой (левой) ноге, хлопнуть в ладоши; выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).

4. И. п. – ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поворот вправо (влево), хлопнуть в ладоши; вернуться в исходное положение (5 раз).

5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки произвольно. Прыжки на двух ногах (ноги врозь – ноги вместе) (3–4 раза).

Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Октябрь**

**3-4 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**( с мячом)**

1. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках у груди. Выпрямляя руки, поднять мяч вверх, опустить мяч, вернуться в исходное положение ( 4- 5 раз)
2. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч внизу. Присесть, мяч в согнутых руках к груди. Выпрямиться, вернуться в исходное положение ( 5 раз).
3. И. п. – сидя на пятках, мяч на полу. Прокатывание мяча кругом в обе стороны попеременно ( по 3 раза ).
4. И. п. – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища, мяч на полу. Прыжки на 2 ногах вокруг мяча в обе стороны ( по 2 – 3 раза).
5. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.

Бег друг за другом. Ходьба.

**Ноябрь**

**1-2 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(с ленточкой)**

1. И. п. – ноги на ширине ступни, ленточки в опущенных руках. Поднять ленточки вверх, помахать ими, опустить; вернуться в исходное положение (4–5 раз).

2. И. п. – ноги на ширине ступни, ленточки в обеих руках у плеч. Присесть, подняться, вернуться в исходное положение (4 раза).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, ленточки у плеч. Поворот вправо (влево), правую руку вправо (влево). Выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

4. И. п. – ноги на ширине ступни, ленточки внизу. Взмахнуть ленточками в стороны, опустить, вернутся в исходное положение (5 раз).

Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Ноябрь**

**3-4 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(без предметов)**

1. И. п. – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Поднять руки вверх, потянуться, присесть, положить руки на колени (5 раз).

2. И. п. – сидя на полу, ноги врозь, руки в упоре сзади. Поднять правую (левую) ногу вперед-вверх; опустить ногу, вернуться в исходное положение (по 3 раза каждой ногой).

3. И. п. – лежа на животе, руки согнуты в локтях перед собой. Понять руки вперед-вверх, ноги чуть поднять – «рыбка». Вернуться в исходное положение (5 раз).

4. И. п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклон туловища вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону.

Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Декабрь**

**1-2 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(с кубиками)**

1. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Поднять кубики через стороны вверх, стукнуть один о другой; опустить кубики вниз, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

2. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики за спиной. Наклониться, поставить кубики на пол у носков ног, подняться, убрать руки за спину. Наклониться, взять кубики, выпрямиться, вернуться в исходное положение (3–4 раза).

3. И. п. – ноги на ширине плеч, кубики внизу. Поворот вправо (влево), отвести правую (левую) руку в сторону. Выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

4. И. п. – ноги слегка расставлены, руки произвольно вдоль туловища, кубики на полу у носков ног. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны в чередовании с ходьбой на месте (3–4 раза).

Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Декабрь**

**3 - 4 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**( на стульчике)**

1. И. п. – сидя на стуле, ноги слегка расставлены, руки на поясе. Руки в стороны, вверх, в стороны, вернуться в исходное положение ( 5 раз).
2. И. п. - сидя на стуле, руки на поясе. Наклон вправо ( влево) ; выпрямиться, вернуться в исходное положение ( 4 – 6 раз).
3. И. п. – сидя на стуле, ноги врозь, руки на поясе. Руки в стороны, наклон к правой ( левой ) ноге, коснуться пальцами рук носков ног. Выпрямится, вернуться в исходное положение ( по 3 раза в каждую сторону).
4. И. п. – стоя за спинкой стула, руки произвольно. Прыжки на 2 ногах вокруг стула в обе стороны ( между сериями прыжков небольшая пауза).

Ходьба друг за другом. Бег врассыпную. Ходьба.

**Январь**

**1-2 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**( с обручем)**

1. И. п. – ноги на ширине ступни, обруч в согнутых руках у груди. Поднять обруч вверх, руки прямые. Опустить руки, вернуться в исходное положение ( 5 раз).
2. И. п. – ноги на ширине плеч, обруч в согнутых руках у груди. Наклониться вперёд, коснуться обручем пола. Выпрямиться, вернуться в исходное положение ( 4 – 5 раз).
3. И. п. – ноги на ширине ступни, обруч в обеих руках внизу. Присесть, обруч вынести вперёд. Встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение ( 4 – 5 раз).
4. И. п. - стоя в обруче, ноги слегка расставлены. Прыжки на 2 ногах на месте с небольшой паузой между сериями прыжков ( 2 - 3 раза).
5. Ходьба в колонне по 1, обруч в правой руке.

Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Январь**

**3- 4 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(без предметов)**

1. И. п. – ноги на ширине ступни, руки перед грудью согнуты в локтях, пальцы сжаты в кулак. Круговые движения рук перед грудью, одна рука вращается вокруг другой (5 раз).

2. И. п. – ноги слегка расставлены, руки за спиной. Присесть, обхватить руками колени. Подняться, убрать руки за спину. Вернуться в исходное положение (4–5 раз).

3. И. п. – сидя, ноги врозь, руки на поясе. Руки в стороны, наклон вперед, коснуться руками носков ног. Выпрямиться, руки в стороны, вернуться в исходное положение (4 раза).

4. И. п. – сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади. Согнуть правую (левую) ногу, опустить, вернуться в исходное положение (4 раза).

5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища произвольно. Прыжки на двух ногах на месте, в чередовании с небольшой паузой.

Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Февраль**

**1-2 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(с мячом)**

1. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх, потянуться, опустить вниз, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

2. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в обеих руках у груди. Присесть, прокатить мяч от ладошки к ладошке, встать, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

3. И. п. – сидя, ноги врозь, мяч в согнутых руках у груди. Поднять мяч вверх; наклониться, коснуться мячом пола между ног (подальше от себя). Выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).

4. И. п. – ноги вместе, мяч у груди в обеих руках. Прыжки на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой на месте (3–4 раза).

Ходьба друг за другом. Бег врассыпную. Ходьба.

**Февраль**

**3-4 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(без предметов)**

1. И. п. – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Поднять руки в стороны, опустить – быстро, несколько раз подряд («петушки машут крыльями»). После паузы повторить движения (3–4 раза).

2. И. п. – ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поднять руки в стороны, выполнить наклоны вправо, влево и снова вправо и влево («самолеты покачивают крыльями»), вернуться в исходное положение (3–4 раза).

3. И. п. – ноги на ширине ступни, руки за спиной. Руки в стороны; присесть, обхватить колени руками. Подняться, руки в стороны; вернуться в исходное положение (3–4 раза).

4. И. п. – ноги на ширине ступни, руки на пояс. Прыжки на двух ногах с поворотом кругом вправо и влево. (2–3 раза).

Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Март**

**1-2 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**( с кубиком)**

1. И. п. – ноги на ширине ступни. Кубик в правой руке внизу. Руки в стороны, вверх, передать кубик в левую руку; руки в стороны, опустить вниз, кубик в левой руке. 3 – 4 раза.
2. И. п. – ноги на ширине плеч, кубик в обеих руках внизу. Поднять кубик вверх, руки прямые; наклониться вперёд, коснуться кубиком пола, выпрямиться, кубик вверх, вернуться в исходное положение. 4 раза.
3. И. п. – сидя, ноги скрёстно, кубик на полу, руки произвольно. Взять кубик правой рукой; повернуться вправо и коснуться кубиком пола. Выпрямиться, поставить кубик на пол, вернуться в исходное положение. То же влево. По 2 – 3 раза.
4. И. п. – лёжа на спине, руки с кубиком прямые за головой. Согнуть ноги в коленях. Коснуться кубиком колен. Выпрямить ноги, вернуться в исходное положение. 4 раза.
5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки на пояс (кубик у носков ног). Прыжки на 2 ногах вокруг кубика вправо и влево поочередно, с небольшой паузой между серией прыжков. 2 – 3 раза.

Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Март**

**3-4 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКТ О Р У**

**( с мячом )**

1. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх, посмотреть на него, опустить, вернуться в исходное положение. 4 – 5 раз.
2. И. п. – ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Наклониться, коснуться мячом пола, выпрямиться, вернуться в исходное положение. 4 – 5 раз.
3. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Присесть, вынести мяч вперёд; встать, вернуться в исходное положение. 4 – 5 раз.
4. И. п. – сидя на пятках, мяч на полу перед собой. Прокатывать мяч вокруг себя вправо и влево, помогая руками. По 2 – 3 раза в каждую сторону.
5. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч на полу. Прыжки на 2 ногах вокруг мяча в обе стороны. По 2 раза в каждую сторону.

Ходьба друг за другом. Бег врассыпную. Ходьба.

**Апрель**

**1-2 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**( на скамейке с кубиком)**

1. И. п. – сидя на скамейке верхом, ноги согнуты в коленях, кубики у плеч. Наклон вправо (влево), поставить кубик на пол сбоку, выпрямиться; наклониться вправо (влево), взять кубик, вернуться в сходное положение. 3 – 4 раза.
2. И. п. – то же, кубики в обеих руках внизу. Встать, поднять кубики через стороны вверх, сесть, вернуться в исходное положение. 4 раза.
3. И. п. – то же, кубики перед собой на скамейке, руками хват сбоку. Поднять прямые ноги, опустить. 4 – 5 раз.
4. И. п. – стоя боком к скамейке, ноги слегка расставлены, кубики в обеих руках внизу. Прыжки на 2 ногах вдоль скамейки в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Апрель**

**3 -4 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(без предметов)**

1. И. п. – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Поднять руки в стороны, помахать кистями, опустить руки, вернуться в исходное положение (5 раз).

2. И. п. – ноги на ширине ступни, руки за спиной. Присесть, вынести руки вперед, подняться, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

3. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза).

4. И. п. – лежа на спине. Попеременное сгибание и разгибание ног – «велосипед» (между серией движений ногами небольшая пауза).

5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево (кругом), в чередовании с ходьбой на месте.

Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Май**

**1 – 2 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(с флажками)**

1. И. п. – ноги на ширине ступни. Флажки в обеих руках внизу. Поднять через стороны флажки вверх, скрестить; опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).

2. И. п. – ноги на ширине плеч, флажки у плеч. Наклониться, помахать флажками вправо-влево-вправо, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).

3. И. п. – ноги на ширине плеч, флажки у плеч. Поворот вправо (влево), отвести флажок вправо; выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза).

4. И. п. – ноги на ширине ступни, флажки внизу. Махом рук флажки вперед; флажки назад; флажки вперед; вернуться в исходное положение (4–5 раз).

Ходьба друг за другом. Бег врассыпную. Ходьба.

**Май**

**3 – 4 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(без предметов)**

1. И. п. – ноги на ширине ступни, руки перед грудью, согнуты в локтях, пальцы сжаты в кулак. Руки в стороны, разжать кулаки; вернуться в исходное положение (5 раз).

2. И. п. – ноги слегка расставлены, руки за спиной. Присесть, руки вынести вперед; встать, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

3. И. п. – ноги на ширине плеч, руки на поясе. Руки в стороны прямые. Наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх. Выпрямиться, руки в стороны, вернуться в исходное положение (по 2–3 раза).

4. И. п. – сидя, ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, коснуться пола пальцами рук; выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).

5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой.

Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь | Родительское собрание. Цель: Знакомство родителей с детским садом, с воспитателями, формирование доброжелательного отношения родителей к детскому саду.  Анкетирование «Давайте познакомимся». Цель: Получение и анализ первичной информации о ребенке и его семье. | |
| Родительское собрание. Цель: Знакомство с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей. Выборы родительского комитета. | |
| Октябрь | Анкетирование «Давайте познакомимся». Цель: Получение и анализ первичной информации о ребенке и его семье. | |
| Консультация «Кризис трехлеток. Что это такое?». Цель: Реализация единого подхода в воспитании детей трехлетнего возраста. | |
| Ноябрь | Консультация «Влияние сказок на психическое развитие ребенка. Цель: Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. | |
| Консультация «Этикет для малышей». Цель: Привлечь внимание родителей к вопросам воспитания культуры поведения. | |
| Декабрь | Новогодняя анкета. Цель: Создание атмосферы ожидания праздника в детском саду. Активизация взаимодействия при подготовке к Новому году. | |
| Январь | Анкетирование «Растем здоровыми». Цель: Получение информации о формах и методах оздоровления | |
| Февраль | Консультация «Игры и упражнения для развития речи детей». Цель: Активизация взаимодействия родителей с ребенком с целью развития речи. Развитие воспитательного потенциала семьи. |
| Март | Стенгазета «Моя мамочка». Цель: Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. |
| Развлечение «Масленица». Цель: Привлечение родителей к участию в фольклорном празднике. |
| Апрель | Консультация «Путешествие с малышом». Цель: Обогащение педагогических знаний родителей о том, как сделать отдых с ребенком интересным и увлекательным. |
| Консультация «Игры и упражнения для развития речи детей». Цель: Активизация взаимодействия родителей с ребенком с целью развития речи. Развитие воспитательного потенциала семьи. |
| Май | Проведение субботника. Цель: Формирование командного духа среди родителей разных групп, формировать положительное взаимоотношение между коллективом и родителями. |
| Родительское собрание. Цель: Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год. |

**СХЕМА НАПИСАНИЯ КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА**

Группа:

Тема:

Цель:

Итоговое мероприятие:

Дата проведения итогового мероприятия:

Ответственный за проведение итогового мероприятия:

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема недели | Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |

**Циклограмма образовательного процесса (I-я младшая группа)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Реализация образовател. областей** | **Содержание работы** | | | | |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Утро** | **Совместная и самостоятельная детельность** | Прием детей Беседа с родителями о самочувствии ребенка  Воспитание КГН  Воспитание общественного поведения | | | | |
| ***Мотивация темы недели.***  Игры на развитие звуковой культуры речи  Рассматривание книг, иллюстраций, игрушек  Игры по сенсорному развитию | Игры на развитие звуковой культуры речи  Чтение художественной литературы(разучивание, слушание)  С/р игры | Игры развитие мелкой моторики рук  Развивающие игры | Чтение художественной литературы(разучивание, слушание)  С\р игры | Игры с конструктором  С\р игры |
| **Индивид. Работа** | Индивидуальная работа по плану воспитателя, рекомендациям специалистов | | | | |
| **ОДВРМ** | Воспитание культурно- гигиенических навыков объяснение, показ, напоминание, ситуативный разговор | | | | |
| **НОД** | Непосредственно образовательная деятельность | | | | |
| **Прогул ка** | **Совм. и самост. деят-ть** | Наблюдение, подвижные игры, самостоятельная деятельность детей, инд. работа по развитию физических качеств (картотека) | | | | |
|  | **ОДВРМ** | Воспитание культурно- гигиенических навыков  Чтение художественной литературы,  Самостоятельная деятельность детей | | | | |
| **Вечер** | **Совместная и самостоятельная детельность** | С\р игры  Игры развитие мелкой моторики рук  Развивающие игры на развитие познавательных навыков -двигат.деятельность | Вечер с любимой игрушкой  Настольно- печатные игры  Совместная художественная деятельность (аппликация/ конструирование) | Музыкально-художественная деятельность(музыкально-дидактические игры и упражнения, слушание, исполнение)  Игры с конструктором  Развивающие игры | ОБЖД(ситуативный разговор, беседы)  Игры на развитие звуковой культуры речи  Настольно-печатные игры.  Игры на развитие мелкой моторики | Театрализованная деятельность  (игры с персонажами театра)  Самостоятельная двигательная деятельность  ***Итоговое мероприятие по теме недели.*** |
| **Индивидуальная работа** | Индивидуальная работа по плану воспитателя, рекомендациям специалистов | | | | |
| **ОДВРМ** | Воспитание культурно- гигиенических навыков (объяснение, показ, напоминание, ситуативный разговор) | | | | |
| **Прогулка** | **Совм. и самост. деят-ть** | Наблюдение, подвижные игры, самостоятельная деятельность детей, инд. работа по развитию физических качеств (картотека) | | | | |
| **Взаимодействие с родителями** | | Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые) Совместные праздники, досуги, занятия.  Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. | | | | |

В рамках обеспечения качественного образовательного процесса, создания условий для благоприятного развития воспитанников все специалисты работают в идеологии «команды», вместе с тем, каждый специалист выполняет определенные цели и задачи в своей профессиональной области.

**График взаимодействия специалистов, педагогов и воспитателей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Специалист | Задачи | Периодичность | Временной период |
| Учитель-логопед | 1. Оказание консультативной помощи родителям. | 1 раз в неделю | 2 половина дня |
| 2. Оказание консультативной помощи воспитателям групп. | 1 раз в месяц,  по запросу | 14.00 – 15.00 |
| Педагог-психолог | 1. Профилактика и коррекция эмоционально-волевой и познавательной сферы. | По запросу | 1 половина дня и 2 половина дня |
| 2. Оказание консультативной помощи родителям. | 1 раз в неделю | 2 половина дня |
| 3. Оказание консультативной помощи воспитателям групп. | 1 раз в месяц,  по запросу | 14.00 – 15.00 |
| Медсестра | 1. Оказание консультативной помощи воспитателям групп. | 1 раз в месяц,  по запросу | 13.30 – 14.30 |
| 2. Оказание консультативной помощи родителям по вопросам здоровьесбережения. | 1 раз в неделю | 2 половина дня |
| Воспитатель | 1. Расширение кругозора воспитанников, формирование целостной картины мира. | Ежедневно | В течение дня |
| 2. Реализация ОП в соответствии с ФГОС | Ежедневно | В течение дня |
| 3. Индивидуальная работа с детьми | Ежедневно | В течение дня |
| 4. Повышение педагогической компетентности родителей. | Ежедневно | 1, 2 половина дня |
| Музыкальный руководитель | 1. Развитие музыкальности воспитанников. | 2 раза в неделю на занятиях музыкой | 1 половина дня |
| 2. Индивидуальная работа с детьми. | 1 раз в неделю | 1 половина дня |
| 3. Оказание консультативной помощи воспитателям. | 1 раз в месяц,  по запросу | 13.00 – 15.00 |
| 4. Оказание консультативной помощи родителям по вопросам развития и воспитания детей. | 1 раз в месяц,  по запросу | 15.30 – 17.00 |

**3.7. Режим дня и распорядок(режим работы групп 12 часов)**

Определение режима и распорядка дня, установлены с учетом условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиН | По СанПиН | Фактически |
| Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет | 5,5-6 часов |  |
| Общая продолжительность прогулки | 3-4 часа | 3 часа (Определяется в зависимости от климатических условий) |
| Установленные часы приема пищи | Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое | Соблюдается |
| Сон дневной | 2-2,5 часа | Соблюдается |
| Самостоятельная деятельность детей | не менее 3-4 ч. | Соблюдается |
| Перерыв между периодами НОД | Не менее 10 минут | 10 мин. |

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Мероприятия | | ***Холодный период года*** | Теплый период года |
| Время проведения | |
| ***Дома*** | | |  |
| Подъем, утренний туалет, закаливание | | 06.30(07.00)-07.30 | 06.30(07.00)-07.30 |
| ***В дошкольном учреждении*** | | |  |
| **Взаимодействие**  **педагогов с семьями воспитанников Совместная**  **деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов** | Приём, осмотр, взаимодействие с родителями, беседы, наблюдения в уголке природы, игры, индивидуальная работа с детьми | 07.30-08.00 | 07.30-08.00 |
| взаимодействие с родителями, беседы, наблюдения в уголке природы, игры, индивидуальная работа с детьми | 08.00-08.06 | 08.00-08.06 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.06 -08.40 | 08.06 -08.40 |
| **Самостоятельная**  **деятельность детей** | Игры, рассматривание книг, иллюстраций | 08.40-09.00 | 08.40-09.00 |
| **Непосредственно образовательная деятельность, занятия со специалистами** | | 09.00-9.30  (По подгруппам 10-12 чел) | 09.00-09.30  (физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны) |
| **Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов.**  **Самостоятельная деятельность детей.** | Второй завтрак | 09.30- 09.55 | 09.40- 09.55 |
| Подготовка к прогулке  Прогулка (игры, наблюдения, элементарные опыты, индивд.работа) | 09.55- 11.30 | 09.55- 11.30 |
| Возвращение с прогулки. | 11,30-11.40 | 11,30-11.40 |
| Подготовка к обеду. Обед | 11.40-12.00 | 11.45-12.20 |
| Дневной сон | 12.00-15.00 | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъем,гимнастика-побудка, закаливание. | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику,полдник | 15.20-15.40 | 15.20-15.40 |
| Игры, чтение, рассматривание иллюстраций, театрализ.деятельность | 15.40-16.00  (По подгруппам 10-12 чел) | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке  Прогулка, игры. Возвращение с прогулки | 16.00-17.00 | 16.00-17.00 |
| **Самостоятельная деятельность детей.** |
| **Совместная деятельность педагога с детьми**  **Самостоятельная деятельность детей.** | Подготовка к ужину. Ужин. | 17.00-17.30 | 17.00-17.30 |
| Игры, индивидуальная работа | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 |
| Прогулка. Уход домой | 18.00-19.30 | 18.00-19.30 |
| ***Дома*** | | |  |
| Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры. | | 19.30-20.30(21.00) |  |
| Ночной сон | | 20.30(21.00)-06.30 (07.00) |  |

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды двигательной активности в режиме дня | Возрастные группы / временные отрезки (мин) | | | |
| Младшая группа | | |
| 1. Подвижные игры во время утреннего приема детей | Ежедневно  3-5 мин | | |
| 2. Утренняя гимнастика | Ежедневно  6 мин | | |
| 3.Физкультурные занятия в групповом помещении () по подгруппам) | 2-3 раза в неделю в зале, 10 мин | | |
| 4. Музыкальные занятия | 2 раза в неделю 10 мин | | |
| 5. Физкультминутки | Ежедневно  2-3 мин | | |
| 6. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями | Ежедневно  3 мин | | |
| 7. Подвижные игры на прогулке (утром и вечером)  - сюжетные  - бессюжетные  - игры-забавы  - эстафеты  - аттракционы | Ежедневно  10+10 мин | | |
| 8. Гимнастика после сна | Ежедневно  6 мин | | |
| 9. Физкультурный досуг | 1 раз в месяц  15 мин | | |
| 10. Спортивный праздник | 2 раза в год  15 мин | | |
| Итого в день | не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности | |
|  | 50 мин | | |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей | Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных потребностей детей |
| Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года  Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности. | |

**Приложение 1.**

**Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы**

Цель: достижение детьми планируемых результатов освоения программы, обеспечивающих комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов, позволяющих осуществлять динамику достижения детей.

Система мониторинга группы строится согласно образовательной программы ДОУ.

В процессе мониторинга исследуются освоение ребенком программного содержания, путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально -ориентированных методик нетестового типа. Построение системы мониторинга сочетает низко формализованные (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Периодичность мониторинга образовательных областей 2 раза в год (сентябрь, май). В группе младшего возраста (нового набора) первичная диагностика будет в ноябре . До октября в группе протекает адаптационный период и постепенный набор. Педагоги заполняют листы даптации на каждого ребенка.

Мониторинг начальных и итоговых результатов в группе осуществляется с использованием диагностики тех результатов, которые заложены в реализуемой образовательной программе c 2 – 3 лет. Данные о результатах мониторинга заносятся в карты ребенка с помощью знаков «+» или « - », что означает, проявляется этот компонент или нет. В итоге подсчитывается количество знаков «+» и « - » и выводится уровневый показатель.

 «Высокий» уровень ставится в случае, если все компоненты отмечены знаком «+».

 «Средний уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «+».

 «Низкий уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «-»

По итогам анализа Карт освоения Программы ребенка заполняется таблица 1.

Итоговый результат выставляется как «высокий уровень», если по всем образовательным областям оценки поставлены не ниже «среднего уровня» и «высокий уровень» выставлен не менее, чем по трем образовательным областям.

Итоговый результат выставляется как «средний уровень»:

- если по всем образовательным областям выставлен «средний уровень»;

- если количество оценок «низкий уровень» и «высокий уровень» совпадают;

- если «средний уровень» выставлен не менее, чем по трем образовательным областям.

Итоговый результат «низкий уровень» выставляется, если более трех образовательных областей имеют оценку «низкий уровень».

**Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | Группа № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | | | | | | | **Уровень освоения обр областей** | |
|  | Дата проведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | | | | | | |
| Ф, И. ребенка | | Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям | | | | | | | | | |
| Физическое развитие | | Социально – коммуникативное развитие | | Познавательное развитие | | Художественно – эстетическое развитие | | Речевое развитие | |
|  | | н.г | к.г | н.г | к.г | н.г | к.г | н.г | к.г | н.г | к.г | к.г | н.г |
| **Уровень освоения обр областей** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

После подведения итогов наблюдений за деятельностью и поведением детей в начале учебного года педагоги группы разрабатывают **индивидуальный план работы с ребенком по освоению содержания образовательных областей, показатели которых оценены на низком уровне.**

Целесообразно использовать карту развития ребенка и выделить результаты со знаком «-» по образовательным областям и записать в содержание индивидуального плана.

*Карта наблюдения за детьми в период адаптации*

*Группа №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сфера наблюдения | Разлука с мамой | | | Общий эмоциональный фон | | | | | Режимные  моменты | | Навыки самообслуживания | | | Действия с предметами | | | | Общение  со взрослыми | | | | | Средства общения | | | | | Общение со сверстниками | | | | |
| Ф.И.О.  ребенка | Спокойная | Легкое беспокойство, быстро успокаивается | Тяжелая | Ребенок спокоен в течение дня | Выглядит равнодушным, ничем не интересуется | Настороженно относится к окружающим | Постоянно плачет, зовет маму | Раздражителен, агрессивен | Хорошо ест | Быстро засыпает | Стремится самостоятельно есть | Стремится самостоятельно одеваться | Просится на горшок | Может сам найти для себя занятие | Играет длительно и увлеченно | Играет вяло | Отказывается от игры | Проявляет инициативу в общении | Охотно откликается на инициативу взрослого | Предпочитает совместные игры с предметами | Предпочитает физический контакт | Отказывается от контактов | Положительные экспрессивно-мимические средства (улыбки, смех, жесты) | Отрицательные экспрессивно-мимические средства (плач, выражения грусти, | Предметные действия (предложение игрушки, совместные игры с предметами) | Лепет | Активная речь (слова, предложения) | Охотно играет рядом с другими детьми | Проявляет инициативу в общении | Охотно играет вместе с детьми | Избегает любых контактов | Проявляет агрессию (бьет, толкает и др.) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

*Мониторинг динамики развития детей раннего возраста по направлениям образовательных областей*

*Группа №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Познавательное развитие** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Направления реализации содержания*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | формирование элементарных математических представлений | | | | | познавательно-исследовательская деятельность | | | | ознакомление с предметным окружением | | | ознакомление с социальным миром | | | ознакомление с миром природы | | | |  |
| ***Показатели*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ф.И.О.  ребенка | количество | величина | форма | Ориентировка в пространстве | Ориентировка в о времени | познавательно-исследовательская деятельность | Сенсорное развитие | Дидактические игры | Называет цвет, величину предметов, материал | | сравнивает знакомые предметы, подбирает предметы по тождеству в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название | называет свойства предметов | знает ближайшее окружение | первичные представления о малой родине | знает профессии  расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда | Знает доступные явлениями природы | Знает в натуре, на картинках, в игрушках домашних живот­ных и их детенышей и называет их | различает по внешнему виду овощи | Сезонные наблюдения | ИТОГО: |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

*Мониторинг динамики развития детей по направлениям образовательных областей*

*Группа №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Речевое развитие** | | | | | | | | | | |
| ***Направления реализации содержания*** | | | | | | | | | | |
|  | Развитие речи | | | | | Приобщение к художественной литературе | | | |  |
|  |  |  |  |  | ***Показатели*** | | | | | |
| Ф.И.О.  ребенка | Развивающая речевая среда | Формирование словаря | Звуковая культура речи | Грамматический строй речи | Связная речь | Слушает народные песенки, сказки, авторские произведения | Договаривает слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений | Играет в хорошо знакомую сказку | Называет знакомые предметы, показывает их по просьбе воспитателя, задает вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». | ИТОГО: |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

*Мониторинг динамики развития детей раннего возраста по направлениям образовательных областей*

*Группа №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Направления реализации содержания*** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | социализация, развитие общения,  нравственное воспитание | | | | ребенок в семье и сообществе | | | самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | | | формирование основ безопасности | | | |
|  | ***Показатели*** | | | | | | | | | | | | | |
| Ф.И.О.  ребенка | Проявление чувство симпатии к сверстникам | умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. | навыки вежливого обращения: умение спокойно вести себя в помещении и на улице | внимательное отношение и любовь к родителям и близ­ким людям | Образ Я | Семья. | Детский сад. | Воспитание культурно-гигиенических навыков. | Самообслуживание  Общественно-полезный труд. | Уважение к труду взрослых. | Безопасное поведение в природе. | Безопасность на дорогах. | Безопасность собственной жизнедеятельности. | ИТОГО: |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

*Мониторинг динамики развития детей по направлениям образовательных областей*

*Группа №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Физическое развитие** | | | | | | | | |
| ***Направления реализации содержания*** | | | | | | | | |
|  | формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | физическая культура | | | | | |  |
|  | ***Показатели*** | | | | | | | |
| Ф.И.О.  ребенка | представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека | устойчивое положение тела | ходит и бегает, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног | действует сообща | ползает, лазает, разнообразно действует с мячом | Прыгает на двух ногах, играет вместе с воспитателем | Подвижные игрыс простым содержанием | ИТОГО: |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

*Мониторинг динамики развития детей раннего возраста по направлениям образовательных областей*

*Группа №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | | | | | | | | |
| ***Направления реализации содержания*** | | | | | | | | | | |
|  | Приобщение к искусству | | Изобразительная деятельность | | Конструктивно-модельная деятельность | | Приобщение к искусству: музыкальная деятельность | | | |
|  | ***Показатели*** | | | | | | | | | |
| Ф.И.О.  ребенка | Отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы | Знает народные игрушки: дымковскую, богородскую, мат­решкой, ванькой-встанькой | Рисование | Лепка | Сооружает элементарные постройки по образцу, желание строить что-то самостоятельно | Конструирует башенки, домики, машины | Слушание. | Пение | Музыкально-ритмические движения | ИТОГО: |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |